



Pavian

Kulturzentrum

DIESELSTRASSE

artgerechte
Haltung
Bildende
Künstler
Esslingen

poly.fon In diesem Jahr werden wieder KünstlerInnen des Vereins artgerechte Haltung Bildende Künstler Esslingen e.V. die große Wand im Saal der Dieselstrasse gestalten.

Andreas Pütz-Sieberath

Vecchien

Fotografie im Spannungsfeld zwischen Dokumentation und Fiktion.

Gesammelt in der Nachbarschaft und auf Reisen

Wenn Zeit Bilder sichtbar werden lässt und alte Wände Geschichten erzählen, kann das Verborgene im Offensichtlichen erfahrbar, und eine durch Verfall hervorgebrachte neue Lebendigkeit entdeckt werden.

Es kommt nur darauf an, wie wir die Welt betrachten.

Gönnen wir uns die Überraschung.

Vecchien: von vecchio = alt,

im Gegensatz zu Fresken von fresco = frisch

Vernissage: Mittwoch 30.9.2020 um 19.30 Uhr

Lesung aus dem Essay „Ansteckungsgefahr“

Gedanken zu Dokumentation und Fiktion

von Andres Pütz-Sieberath

Musik-Klang-Mix, Life-Performance von Leon Sieberath

Ausstellungsdauer 30.9. bis 6.11.2020

Die Ausstellung ist für Veranstaltungsbesucher während der Veranstaltungen zu besichtigen. Außerhalb der Veranstaltungen bitten wir um eine Terminvereinbarung unter Tel. 0711-388452

Kulturzentrum
DIESELSTRASSE

STADT ESSLINGEN AM NECKAR



**artgerechte
Haltung
Bildende
Künstler
Esslingen**

www.dieselstrasse.de

www.ahbke.de

Kulturzentrum Dieselstraße 26, 73734 Esslingen am Neckar