

Pavian

Kulturzentrum DIESELSTRASSE

artgerechte Haltung Bildende Künstler Esslingen **POLY.fon** In diesem Jahr werden wieder KünstlerInnen des Vereins artgerechte Haltung Bildende Künstler Esslingen e.V. die große Wand im Saal der Dieselstrasse gestalten.

Andreas Pütz-Sieberath

Vecchien

Fotografie im Spannungsfeld zwischen Dokumentation und Fiktion.

Gesammelt in der Nachbarschaft und auf Reisen Wenn Zeit Bilder sichtbar werden lässt und alte Wände Geschichten erzählen, kann das Verborgene im Offensichtlichen erfahrbar, und eine durch Verfall hervorgebrachte neue Lebendigkeit entdeckt werden.

Es kommt nur darauf an, wie wir die Welt betrachten. Gönnen wir uns die Überraschung.

Vecchien: von vecchio = alt,

im Gegensatz zu Fresken von fresco = frisch

Vernissage: Mittwoch 30.9.2020 um 19.30 Uhr Lesung aus dem Essay "Ansteckungsgefahr" Gedanken zu Dokumentation und Fiktion von Andres Pütz-Sieberath Musik-Klang-Mix, Life-Performance von Leon Sieberath

Ausstellunggsdauer 30.9. bis 6.11.2020

Die Ausstellung ist für Veranstaltungsbesucher während der Veranstaltungen zu besichtigen. Außerhalb der Veranstaltungen bitten wir um eine Terminvereinbarung unter Tel. 0711-388452

artgerechte
Haltung



STADT ESSLINGEN AM NECKAR



www.dieselstrasse.de

www.ahbke.de

Kulturzentrum Dieselstraße 26, 73734 Esslingen am Neckar